



A sinistra la piazza del Maxxi. Sotto, i depositi della Gnam, chiusi al pubblico, che apriranno domani



LA KERMESSE Aprono gratis i musei d'arte moderna, tra musica live, incontri e giochi

Tutti pazzi per il Contemporaneo

“Vietato non toccare”. Questa frase stampata su una targa è il leitmotiv di tutta la mostra dello scultore-designer-archistar Gaetano Pesce in scena al Maxxi. In fondo, lo slogan di Pesce restituisce molto il senso dell'arte contemporanea, permeato di quel gusto per la scoperta, la sorpresa, magari la provocazione, ma soprattutto il divertimento. Ed è questo lo spirito con cui si potrà approfittare domani della decima Giornata del Contemporaneo, promossa da Amaci e sostenuta dal Ministero per i beni culturali e per il turismo. L'offerta non è da poco per i più curiosi di

X GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

Domani, sabato 11 ottobre. L'elenco dei Musei e delle Gallerie d'arte che aderiscono all'iniziativa, con relativo programma di eventi, è consultabile sul sito web www.amaci.org

ricerca d'avanguardia. Innanzitutto aprono gratis tutti i musei e gallerie d'arte moderna della città. Dal Maxxi al Macro. Ma il bello è che alcune illustri istituzioni “si divertono” a organizzare un carnet di eventi per sedurre ancora di più il pubblico. Il Maxxi sfodera puntuale un'agenda per grandi e piccini, tra musica, laboratori e incontri con artisti. La Gnam ospiterà sei eventi espositivi dalle maxi-tele di Gianni Politi, all'installazione di Pietro Ruffo che riprodurrà il caccia monoposto biplano della prima Guerra mondiale. Alle ore 12 si può anche incontrare l'artista

Bizhan Bassiri che inaugurerà il suo “Guardiano” sulla scalinata della Galleria. Il Macro, dal canto suo, accoglierà il pubblico fino alle ore 22 con le mostre in corso e visite guidate. Persino Villa Giulia propone incontri con l'artista Paola Marzano per l'inaugurazione della sua personale. Tra le Gallerie, la Fondazione Giuliani ospiterà (11-13) una performance musicale, un reading e una conversazione informale con curatori e artisti dell'evento “Roma Publication” legato all'arte e all'editoria.

Laura Larcán

© RIPRODUZIONE RISERVATA

